

PARTIE 3 • ESSAI

Traitez en 200 à 250 mots l'un des deux sujets suivants.
Indiquez le numéro du sujet choisi et le nombre de mots à l'endroit prévu sur la copie.
Tout essai hors sujet sera sanctionné par la note zéro.

SUJET N° 1

¿En qué medida se puede decir que el libro electrónico es un progreso?
Justifica tu parecer.

SUJET N° 2

El libro electrónico tiene cada día más éxito. ¿Crees que puede provocar la desaparición del libro tradicional?

CORRIGÉ • PARTIE 1

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| C | D | B | C | D | C | D | A | D | B |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| D | C | A | B | C | A | C | B | B | A |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| D | B | A | C | A | D | C | D | A | B |

CORRIGÉ • PARTIE 2

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| C | B | C | B | A | A | B | C | C | A |

SUJET N° 1

¿En qué medida se puede decir que el libro electrónico es un progreso?
Justifica tu parecer.

Traduction : Dans quelle mesure peut-on dire que le livre électronique est un progrès ?

Justifiez votre point de vue.

Suggestion de plan

Un progrès pourquoi ?

- Un moyen nouveau : commode, d'un accès facile. Une multitude de livres en un seul.
- Une économie de temps : ne nécessite pas d'aller dans une librairie ou dans une bibliothèque.
- Un accès rapide aux titres qu'on recherche.
- Peut se consulter à tout moment et dans n'importe quel point du globe (pratique pour les gens qui voyagent, pour ceux qui sont malades, et dans les pays pauvres où les bibliothèques sont coûteuses et difficiles à constituer).
- Un moyen ludique : peut rallier un public jeune à la lecture.
- Gain de place : des milliers de livres en un seul.
- Sera meilleur marché à long terme.
- Facilité de reproduction : envoi de livres par e-mail.
- Accès à des livres épuisés.
- Progrès écologique : sauvegarde des forêts.
- Grâce à l'i-pad le livre électronique permet d'autres usages : livres sur la musique qui permettent d'écouter en même temps le morceau dont il est question ; possibilité de discuter avec les auteurs grâce à leur site ou leur blog.
- Pédagogues et bibliothécaires estiment que ces dispositifs favorisent l'alphabetisation et la pratique de la lecture.

Les limites du livre numérique

- Une lecture plus fatigante, discontinue, segmentée, attachée au fragment plus qu'à la totalité.
- On ne peut pas feuilleter un livre électronique, le lecteur est obligé de lire toutes les pages au fur et à mesure qu'il active des liens.
- Offre de livres numériques encore restreinte dans certains domaines.
- Un éditeur de livres électroniques peut exercer une censure – de certains livres, de certains passages – et le lecteur peut difficilement la déceler sans le recours au livre traditionnel.
- Virus susceptibles de détruire tout ou partie du texte. Certains livres se sont conservés pendant plusieurs siècles, qu'en sera-t-il du e-book ?

Conclusion

Un progrès de manipulations et de commodités, certes, mais on peut se poser la question des limites de l'e-book ; le livre traditionnel est-il un obstacle pour les gens qui aiment lire de toute façon ?

SUJET N° 2

El libro electrónico tiene cada día más éxito. ¿Crees que puede provocar la desaparición del libro tradicional?

Traduction : Le livre électronique a chaque jour plus de succès. Pensez-vous qu'il peut provoquer la disparition du livre traditionnel ?

Suggestion de plan

Le succès de l'e-book

Pour l'introduction et la première partie on peut reprendre des éléments de la première partie du sujet 1.

Disparition du livre traditionnel : non

- On ne peut imaginer qu'on se livre, d'une manière ou d'une autre, à la destruction des livres papier conservés dans les bibliothèques sous prétexte qu'ils sont numérisés.
- Le livre est un objet matériel, qu'on peut toucher, il procure un plaisir, on peut le posséder, le mettre dans sa poche, le prêter, le ranger dans sa bibliothèque.
- On peut en annoter les pages, revenir en arrière en le feuilletant, retrouver un passage.
- C'est un objet esthétique, avec photos, gravures, reliures précieuses.
- Tout le monde peut acquérir un livre, d'occasion sinon neuf.
- Le choix est immense, tous les livres de toutes les époques, de tous les pays.
- Plaisir d'aller dans une librairie ou une bibliothèque.
- Plaisir d'avoir une bibliothèque personnelle constituée au fil des ans...

Conclusion

Le plaisir de la lecture est doublé par le plaisir du livre lui-même.